

Số: /KH-SGDĐT Thành phố Hồ Chí Minh, ngày tháng năm 2026

KẾ HOẠCH
Tổ chức Hội thi Tiếng hát Chú ve con học sinh, học viên thành phố
Năm 2026

Căn cứ Kế hoạch số 215/KH-UBND ngày 23 tháng 5 năm 2026 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hồ Chí Minh về Kế hoạch tổ chức hoạt động Hè của Thành phố Hồ Chí Minh năm 2026;

Căn cứ Kế hoạch số 4444/KH-SGDĐT ngày 12 tháng 11 năm 2025 của Sở Giáo dục và Đào tạo về Kế hoạch công tác năm học 2025 - 2026 của ngành Giáo dục và Đào tạo Thành phố Hồ Chí Minh;

Căn cứ Công văn số 2981/SGDĐT-HSSV ngày 06 tháng 10 năm 2025 của Sở Giáo dục và Đào tạo về hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ năm học 2025 - 2026 đối với công tác học sinh, sinh viên.

Sở Giáo dục và Đào tạo tổ chức Hội thi “Tiếng hát Chú ve con học sinh, học viên thành phố năm 2026” với các nội dung cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH - YÊU CẦU

Phát huy các hoạt động văn hóa văn nghệ trong trường học, xây dựng đời sống văn hóa lành mạnh nhằm giáo dục toàn diện học sinh và tạo môi trường giao lưu học tập giữa các đơn vị.

Định hướng giáo dục cho học sinh tính thẩm mỹ và những giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp trong âm nhạc dân tộc, nhằm xây dựng con người Việt Nam trong xu thế hội nhập.

Công tác tổ chức Hội thi đảm bảo an toàn, nghiêm túc, thiết thực, hiệu quả, phát huy tính tự quản, chủ động, sáng tạo của học sinh.

II. ĐỐI TƯỢNG, THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM

1. Đối tượng

Học sinh, học viên đang học tại các trường THCS, trường THPT, trường phổ thông nhiều cấp học (cấp học cao nhất là THPT), Trung tâm GDNN-GDTX, Trung tâm GDTX trên địa bàn thành phố trong năm học 2025 - 2026 và học sinh, học viên sẽ nhập học vào các lớp đầu cấp năm học 2026 - 2027 tại các trường

THCS, trường THPT, trường phổ thông nhiều cấp học (cấp học cao nhất là THPT), Trung tâm GDNN-GDTX, Trung tâm GDTX trên địa bàn thành phố.

2. Thời gian đăng ký dự thi và tổ chức

Thời gian đăng ký: Từ khi triển khai kế hoạch đến hết ngày 27/6/2026.

Thời gian tổ chức: dự kiến tháng 7,8/2026.

Thời gian họp bốc thăm: dự kiến 03/7/2026.

Thời gian khai mạc: dự kiến 11/7/2026.

3. Địa điểm: Công viên nước Đầm Sen (03 Hòa Bình, Phường Bình Thới, TP.HCM).

III. CHỦ ĐỀ

Chủ đề: “Giai điệu Thành phố mang tên Bác”

Thể hiện tình yêu quê hương, đất nước, mái trường, thầy cô, bạn bè.

Thể hiện tình cảm yêu thương, niềm tự hào dành cho Thành phố Hồ Chí Minh.

Thể hiện tinh thần năng động và sáng tạo của học sinh thành phố vinh dự mang tên Bác Hồ kính yêu.

Thể hiện ước mơ, khát vọng, hoài bão vươn cao của các thế hệ học sinh thành phố.

Thể hiện và phát huy về nghệ thuật âm nhạc dân tộc Việt Nam nói chung và những nét nghệ thuật truyền thống của Thành phố Hồ Chí Minh nói riêng.

IV. NỘI DUNG, HÌNH THỨC DỰ THI

1. Hình thức và thể loại

Hình thức: Tổ chức thi theo chương trình hoặc tiết mục trong đó phần ca là bắt buộc. Phần múa, nhạc để phụ họa làm nổi bật phần ca và góp phần nâng cao chất lượng tiết mục.

Thể loại: Đơn ca, Song ca, Tam ca, Tốp ca, Hợp ca.

2. Các bảng đăng ký dự thi gồm 5 bảng, trong đó:

- Dự thi theo chương trình gồm 4 bảng:
 - + Bảng A: Các trường THPT, trường phổ thông nhiều cấp học (cấp học cao nhất là THPT), TT GDNN-GDTX, TT GDTX sử dụng ban nhạc.
 - + Bảng A1: Đội thi do Ủy ban nhân dân phường, xã, đặc khu thành lập với thành viên là học sinh các trường THCS trên địa bàn, sử dụng ban nhạc.

+ Bảng B: Các trường THPT, trường phổ thông nhiều cấp học (cấp học cao nhất là THPT), TT GDNN-GDTX, TT GDTX, sử dụng nhạc đệm.

+ Bảng B1: Đội thi do Ủy ban nhân dân phường, xã, đặc khu thành lập với thành viên là học sinh các trường THCS trên địa bàn, sử dụng nhạc đệm.

- Dự thi theo tiết mục:

+ Bảng C: Dành cho các trường THPT, trường phổ thông nhiều cấp học (cấp học cao nhất là THPT), TT GDTX, TT GDNN-GDTX đăng ký dự thi tiết mục, sử dụng nhạc đệm.

3. Một số quy định theo bảng dự thi

3.1 Bảng A, A1, B, B1

Mỗi chương trình dự thi có ít nhất 04 tiết mục và gồm ít nhất 03 thể loại theo quy định.

Chương trình đảm bảo nội dung phù hợp với chủ đề của Hội thi và có sự gắn kết xuyên suốt giữa các tiết mục theo chủ đề.

Chương trình có phần giới thiệu mở đầu, lời giới thiệu ngắn gọn, súc tích, chỉ giới thiệu chương trình trước khi biểu diễn, không giới thiệu xen kẽ từng tiết mục.

Chương trình có ít nhất 01 tiết mục hát về Thành phố Hồ Chí Minh.

Ban nhạc sử dụng các nhạc cụ điện tử không được thu trước phần đệm cài sẵn trong đàn. Thành viên ban nhạc tự chuẩn bị dụng cụ để biểu diễn, BTC hỗ trợ bộ trống trên sân khấu.

Đơn vị sử dụng nhạc đệm thu sẵn không được thu trước phần hát bè phụ họa.

Căn cứ vào số lượng đăng ký thực tế, bảng thi được tổ chức khi có tối thiểu **05 đội** đăng ký dự thi.

3.2 Bảng C

Số lượng tiết mục: Mỗi đơn vị đăng ký **01 tiết mục**.

Thể loại: Tam ca (múa phụ họa), Tốp ca, sử dụng nhạc đệm.

3.3 Thời lượng chương trình/tiết mục

Bảng A, bảng A1, bảng B, bảng B1: thời lượng chương trình không quá 25 phút tính từ thời điểm bắt đầu giới thiệu.

Bảng C thời lượng tiết mục không quá 5 phút.

Đơn vị đảm bảo thời lượng dự thi theo quy định, nếu vượt quá thời gian quy định, BTC hội thi sẽ trừ điểm theo nguyên tắc:

- Đối với chương trình:

+ Vượt quá từ 02 phút đến 05 phút: trừ 01 điểm trên tổng điểm bình quân điểm chương trình.

+ Vượt quá 05 phút trở lên: trừ 1,5 điểm trên tổng điểm bình quân điểm chương trình.

- Đối với tiết mục:

+ Vượt quá dưới 02 phút: trừ 0.5 điểm trên tổng điểm bình quân điểm tiết mục.

+ Vượt quá từ 02 phút - 03 phút: trừ 01 điểm trên tổng điểm bình quân điểm tiết mục.

+ Vượt quá từ 03 phút trở lên: trừ 1.5 điểm trên tổng điểm bình quân điểm tiết mục.

4. Các vòng thi

Bảng A, A1, B, B1: dự thi vòng loại và vòng chung kết.

(Số lượng đội vào vòng chung kết do BTC quyết định căn cứ theo số đội đăng ký và kết quả vòng loại).

Bảng C: dự thi 1 vòng, BTC sẽ tổ chức chấm và xếp hạng.

5. Cách thức đăng ký

Đơn vị đăng ký dự thi theo mẫu *(Đính kèm)* và gửi bản scan có đóng mộc theo đường dẫn: <https://bit.ly/tienghatChuvecon2026> , trong đó:

Bảng A, B, C: đăng ký theo Phụ lục 1

Bảng A1, B1: đăng ký theo Phụ lục 2

6. Bài hát dự thi

Các bài hát sử dụng khi dự thi phải là các ca khúc Việt Nam và được phép lưu hành theo qui định của Bộ Văn hóa - Thể thao và Du lịch. Không sử dụng ca khúc nước ngoài (kể cả ca khúc nước ngoài đặt lời Việt).

Tiết mục tự biên: Đơn vị đăng kí tối đa **01 tiết mục/chương trình** và nộp kèm theo văn bản bài hát khi đăng ký dự thi với Ban tổ chức. Khuyến khích các bài hát dân ca hoặc ca khúc mang âm hưởng dân ca và **sử dụng nhạc cụ dân tộc**.

7. Thành phần và số lượng tham gia dự thi nhóm hát, múa

Các thành viên nhóm hát, múa minh họa là học sinh, học viên của đơn vị trong năm học 2025 - 2026, thành viên sẽ được nhập học vào các lớp đầu cấp năm học 2026 - 2027.

Số lượng thành viên nhóm hát mỗi tiết mục: **tối đa 15 người**.

Số lượng thành viên tham gia mùa minh họa: không giới hạn số lượng. Lưu ý: Số lượng thành viên mùa phù hợp với điều kiện sân khấu nơi đăng cai tổ chức.

(Đơn vị vi phạm những qui định về đăng ký thành viên nhóm hát sẽ bị loại khi BTC xác định đúng nội dung vi phạm).

8. Thành phần và số lượng thành viên ban nhạc

- Bảng A: Các thành viên ban nhạc là **học sinh, học viên** của trường dự thi trong năm học 2025 - 2026; thành viên sẽ được nhập học vào các lớp đầu cấp năm học 2026 - 2027.

- Bảng A1: Thành viên ban nhạc là **học sinh THCS của đơn vị dự thi** trong năm học 2025 - 2026; thành viên sẽ được nhập học vào các lớp đầu cấp năm học 2026 - 2027 hoặc **giáo viên kết hợp với học sinh THCS**.

- Số lượng: Không hạn chế số lượng thành viên ban nhạc.

- Thành viên chơi trống: BTC cho phép cựu học sinh của đơn vị tham dự, đơn vị phải đăng ký cụ thể trong danh sách dự thi.

- Về việc liên kết các trường: Các đơn vị **có thể liên kết** với các trường khác, nhưng phải đảm bảo nguyên tắc:

+ Thành viên liên kết là **học sinh, học viên** tại các trường THCS, THPT, TT GDTX, TTGDNN-GDTX của thành phố Hồ Chí Minh năm học 2025 - 2026.

+ Số lượng thành viên liên kết: **không quá 2 người**.

+ Thành viên liên kết chỉ được đăng ký dự thi cho 01 đội trong suốt Hội thi.

V. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Giải chương trình

- Bảng A và bảng A1: Mỗi bảng gồm: 01 Giải Nhất, 02 Giải Nhì, 03 Giải Ba, 05 Giải Khuyến khích.

- Bảng B và bảng B1: Mỗi bảng gồm: 01 Giải Nhất, 03 Giải Nhì, 06 Giải Ba, 08 Giải Khuyến khích.

2. Giải tiết mục

Bảng C: 01 Giải Nhất, 03 Giải Nhì, 06 Giải Ba, 08 Giải Khuyến khích.

3. Các giải thưởng khác

- Giải Ban nhạc (*dành cho bảng A và A1*) bao gồm:

+ 01 giải cho Ban nhạc sử dụng nhạc cụ điện tử chơi hay nhất.

+ 01 giải cho Ban nhạc sử dụng nhạc cụ không phải là nhạc cụ điện tử chơi hay nhất.

+ 02 Giải nhạc công xuất sắc.

- 04 Giải đơn ca Nam, Nữ xuất sắc nhất (Bảng A, A1, B, B1).

- Giải cổ động viên: 02 giải.
- Giải vũ đạo đẹp nhất: 02 giải.
- Giải tiết mục hát về Thành phố Hồ Chí Minh ấn tượng nhất: 02 giải.
- Giải tiết mục hát về Ngành Giáo dục hay nhất: 02 giải.
- Giải tiết mục hát về tuổi học trò hay nhất: 02 giải.
- Giải tiết mục âm nhạc dân tộc hay nhất: 02 giải.

Căn cứ số lượng đăng ký dự thi của các đơn vị, Ban tổ chức sẽ xem xét, quyết định số lượng trao giải.

VI. ĐIỀU KIỆN ĐẢM BẢO

Các đội dự thi chấp hành các nội quy, quy định của Ban Tổ chức về lịch trình thi; yêu cầu giao tiếp lịch sự; giữ vệ sinh, tự bảo vệ tài sản của đoàn tại nơi diễn ra Hội thi.

Để bảo đảm an toàn phòng, chống cháy nổ, BTC đề nghị: Các đội không được sử dụng chất nổ, chất dễ gây cháy, lửa, các loại pháo (pháo hoa, pháo phụt, pháo giấy, pháo kim tuyến, pháo điện...) để tạo hiệu ứng sân khấu.

Đơn vị dự thi có mặt trước 30 phút theo lịch diễn của BTC.

Thủ trưởng đơn vị chịu trách nhiệm duyệt về nội dung chương trình, trang phục, cảnh trí minh họa và đối tượng tham dự trước khi dự thi. Đối với các tác phẩm mới hoặc tự sáng tác, Thủ trưởng đơn vị chịu trách nhiệm về nội dung, tính pháp lý trước cơ quan chức năng.

Trang phục của diễn viên trên sân khấu phù hợp với sự thể hiện của nội dung và hình thức của tiết mục, không vi phạm thuần phong mỹ tục và những quy định của Sở Văn hóa và Thể thao về trang phục biểu diễn.

Sử dụng từ ngữ, âm thanh, hình ảnh, động tác, hình thức biểu diễn phải phù hợp với lời bài hát và không trái với thuần phong, mỹ tục của dân tộc và các quy định hiện hành.

Khi cần thiết, theo yêu cầu của BTC, thành viên đội dự thi phải xuất trình thẻ học sinh hoặc thẻ viên chức - nếu là giáo viên.

Công viên nước Đầm Sen cung cấp vé vào cổng cho cổ động viên các đội dự thi (*tùy theo điều kiện tình hình cụ thể, BTC sẽ thông báo sau*).

VIII. BAN GIÁM KHẢO HỘI THI

Ban Giám khảo là các nhạc sĩ, ca sĩ, nghệ sĩ tên tuổi và có uy tín về nghệ thuật, am hiểu về văn nghệ học đường đảm bảo tính chính xác, công bằng cho các đơn vị tham gia dự thi.

Ban Giám khảo có nhiệm vụ chấm điểm và thống nhất ra kết quả thành tích tập thể, cá nhân đoạt giải trong Hội thi.

IX. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí tổ chức và trao giải: Công viên nước Đầm Sen hỗ trợ và phối hợp với các đơn vị tài trợ.

Kinh phí dự thi của các đơn vị: Trích từ kinh phí sinh hoạt hè năm 2026.

X. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Giáo dục và Đào tạo

1.1 Phòng Học sinh, sinh viên

Chủ trì, tham mưu ban hành Kế hoạch tổ chức, dự trù kinh phí và phân công theo dõi, giám sát trong suốt quá trình Hội thi diễn ra.

Tham mưu quyết định thành lập Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo.

Phối hợp với Văn phòng Sở thực hiện công tác khen thưởng cho tập thể, cá nhân đạt giải trong Hội thi.

Phối hợp với các cơ quan truyền thông tuyên truyền về Hội thi thông qua các hệ thống thông tin, báo chí.

Phối hợp với Công viên nước Đầm Sen chịu trách nhiệm chuẩn bị địa điểm diễn ra Hội thi, cơ sở vật chất, kinh phí tổ chức Hội thi.

1.2 Văn phòng Sở

Phối hợp Phòng Học sinh, sinh viên thực hiện công tác thanh, quyết toán, công tác khen thưởng cho tập thể, cá nhân đạt giải trong Hội thi.

2. Ủy ban nhân dân phường, xã, đặc khu

Tổ chức triển khai kế hoạch, thành lập và đăng ký **01 đội dự thi** (nếu có) theo đúng quy định.

3. Trường THCS, THPT, trường phổ thông nhiều cấp học (cấp học cao nhất là THPT), TT GDNN-GDTX, TT GDTX

Tổ chức triển khai kế hoạch đến cán bộ, viên chức, giáo viên, học sinh, học viên tại đơn vị.

Thành lập và đăng ký đội dự thi đúng quy định.

4. Công viên nước Đầm Sen

Công viên nước Đầm Sen phối hợp hỗ trợ về địa điểm, cơ sở vật chất, kinh phí tổ chức và vé vào cổng cho các đơn vị tham gia.

Thông tin liên hệ thường trực công tác chuyên môn:

+ Ông Phạm Duy Phương - Chuyên viên Phòng HSSV, Sở Giáo dục và Đào tạo, ĐT: 08. 38299.682, ĐTDĐ: 0934973168.

+ Bà Lê Anh Huyền Trang - Chuyên viên Phòng HSSV, Sở Giáo dục và Đào tạo, ĐT: 0938285879.

Thông tin liên hệ thường trực công tác tổ chức:

+ Bà Huỳnh Thị Kim Quyên - Cán bộ phòng Kinh doanh CV nước Đầm Sen, ĐT: 0918811551.

Sở Giáo dục và Đào tạo đề nghị Thủ trưởng các đơn vị quan tâm triển khai và tạo điều kiện cho các đội tham dự Hội thi./.

Nơi nhận:

- Vụ HSSV (Bộ GDĐT) (để báo cáo);
- Ban chỉ đạo sinh hoạt hè TP (để báo cáo);
- Giám đốc Sở GDĐT (để báo cáo);
- Phòng GDPT, Phòng GDTX-NN&ĐH (để biết);
- Văn phòng Sở (để phối hợp);
- UBND phường, xã, đặc khu (để thực hiện);
- Trường THPT, trường phổ thông có nhiều cấp học (cấp học cao nhất là THPT) (để thực hiện);
- Trung tâm GDNN-GDTX, Trung tâm GDTX (để thực hiện);
- Công viên nước Đầm Sen (để phối hợp);
- Lưu: VT, HSSV (HT).

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Huỳnh Lê Như Trang